

MATTHIAS KRINZINGER

PILS MIT Z

26.05.- 17.07.26 MO – FR 09.30 – 18.00

Endlich ein Tischfußballspiel, bei dem alle gewinnen... oder verlieren.
Jeden Donnerstags während der Ausstellungszeit gibt's Getränke: regelmäßige
Zusammenkunft als soziales Format.
Wer genug hat, kann sich in einen Raum voll leuchtender Pilze zurückziehen.
Und wer weiß, was es sonst noch zu entdecken gibt

Die meisten Projekte, Werke und Arbeiten Matthias Krinzingers scheinen in unterschiedliche Richtungen zu führen. Sie scheinen nicht zueinander zu passen. Dieser Eindruck täuscht nicht.

Die meisten Arbeiten entwickeln sich aus verschiedenen Phänomenen, Situationen, Momenten, die in die Muster unseres sozialen Lebens, der Gesellschaft, unseres politischen Lebens, des Privaten und des Öffentlichen, unserer Freuden und Ängste, eingeflochten sind. Krinzingers Projekte und Arbeiten werden aufgrund ihrer divergenten Herangehensweise manchmal als konzeptionell-verwandtes Kunstwerk eingeschätzt. Aber wenn man diese im Prozess betrachtet, wird deutlich, dass sie keiner bestimmten konzeptionellen Linie entsprechen und nicht nur formal, sondern auch inhaltlich heterogen sind. Die Projekte treten sehr flexibel mit dem Individuum oder den Vielen in Dialog.

BIOGRAFIE

Matthias Krinzinger (*1982 in Innsbruck) studierte Bildhauerei und Medienkunst bei Erwin Wurm an der Universität für angewandte Kunst Wien und diplomierte dort 2012 bei Martin Walde. Neben Ausstellungsbeiträgen im In- und Ausland organisiert er selbst Veranstaltungen und ist Mitbegründer des Kunstraum „Pferd“ in Wien. Seine Arbeiten sind in öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten und wurden mehrfach ausgezeichnet.

matthiaskrinzinger.tumblr.com

FUNKTIONEN

2020 – heute	Vorstandsmitglied Künstler*innen Vereinigung Tirol
2015 – 2020	board member von „Pferd“, Wien
2014	Direktor von „Muskel“ - project space, Wien
2013	Direktor von „Mobile Kunsthalle“, Innsbruck / Wien

AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2026 Galerie Rhomberg, Innsbruck, *Pils mit Z*
- 2025 Alpines Museum, München, *Ruinen der Almen im Sand*
- 2024 Ferdinandeum, Innsbruck, *ARTTIROL 10*
- 2024 Klocker Museum, Hall, *Spotlights*
- 2023 Galerie Rhomberg, Innsbruck, *Dekorierst du noch oder sammelst du schon*
- 2023 Country Club Kitzbühel, *Eingetragene Partnerschaft, getrennte Wohnsitze*
- 2023 Angewandte Interdisciplinary Lab , Wien, *Supersachen*
- 2022 Klockermuseum, Hall, *Im März 2020...*
- 2022 Walterhaus, Bozen, *37. Österreichischer Grafikwettbewerb*
- 2021 Picture Gallery, Kaunas, LTU, *Magic Carpets Landed*
- 2021 Hassmann & Liebfrau, Wien, *Res Natura*
- 2021 Taxispalais, Innsbruck, *Retrospektive Österreichischer Grafikwettbewerb*
- 2020 Universität für angewandte Kunst Wien, *Editionale*
- 2020 Pferd, Wien, *Open Stage*
- 2019 Salzburger Kunstverein, Salzburg, *Petition*
- 2019 Open Space, Innsbruck, *Light my Fire*
- 2019 Pferd, Wien
- 2019 Künstlerforum Bonn
- 2019 Über das Neue, Pferd – Belvedere 21, Wien
- 2018 Galerie A4, Innsbruck, *Jetztzeit*
- 2018 Horten Annuale, Bo, Telemark, NOR
- 2018 Galerie im Traklhaus, Salzburg, *Geld in der Kunst*
- 2017 Bank Austria Kunstpreis, Wien, *Hase trifft Hase*
- 2017 Freies Theater, Innsbruck, Erstes Vorbrenner Federballturnier
- 2016 Galerie Prisma, Bozen, *...recht hat er*
- 2016 Kunstraum Graz, Regensburg, Künstlerbücher
- 2015 Künstlerhaus, Wien, ARTmART
- 2015 Universität für angewandte Kunst Wien, *Editionale*
- 2014 Fotogalerie, Wien, *Nervous System*
- 2014 Stadtgalerie, Innsbruck, *Im Wohnzimmer – Depression und Schabernack*
- 2013 Mobile Kunsthalle, Innsbruck – Wien
- 2013 Ortner2, Wien, EINS – Unikate und Buchobjekte

GALERIE RHOMBERG

Clemens Rhomberg
Templstraße 2-4 | 6020 Innsbruck
www.galerie-rhomberg.at | rhomberg@galerie-rhomberg.at
T +43 512 58 80 80 | M +43 664 3367211

- 2012 21er Haus, Wien, *Let The Artist Sign Your Book*
- 2012 UPM, Prag, *Artists' Books on Tour*
- 2011 Love, Wien, *LOuVrE*
- 2011 MAK, Wien, *Artists' Books on Tour*